ingyenes / free

2021.
június-július

budapest**jazz**club

TAVASZI FESZTIVÁL
BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA
MICHELLER MYRTILL AZ ÉV FIATAL JAZZ ZENÉSZE
OLÁH KRISZTIÁN
UNESCO NEMZETKÖZI JAZZ NAP
PANKASTIC!
NAGY JÁNOS TRIO
JAZZ GENERÁCIÓK

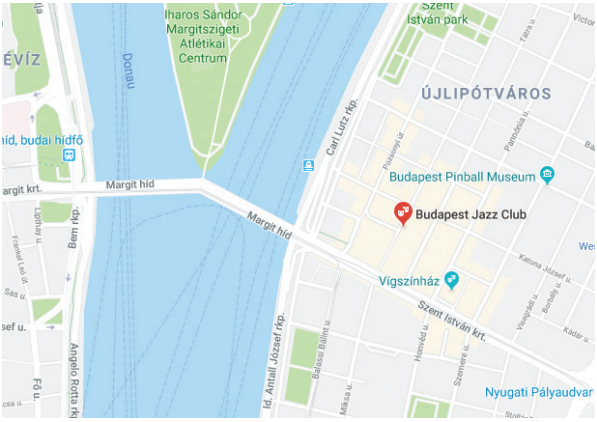
Főtámogatónk:
alerant

budapest jazz club

Rólunk
About us

Ha könnyed, mégis nívós zenei élményre vágyik, ha a jazz elkötelezett híve, vagy épp most barátkozik a műfajjal, látogasson el a főváros jazz-életének központjába, a Budapest Jazz Clubba! A különleges atmoszféra és kiváló hangminőség mellett barátságos hangulatú jazzkávézóval és bisztró-fogásokat kínáló étteremmel is várjuk. A klubéletben kuriózumnak számító világsztárok mellett állandó fellépőink a hazai és nemzetközi jazz elismert művészei. A BJC évek óta megjelenik a legrangosabb szakmai lap, a DownBeat magazin világszínvonalú jazzklubokat bemutató listájában is. A Budapest Jazz Club támogatja a fiatal tehetségeket, teret biztosít a hazai jazzélet szakmai eseményeinek, ám mindezek mellett elsődleges célja, hogy minden téren igényes közeget teremtsen a szórakozni vágyóknak. A BJC nagy figyelmet fordít a minőségi hangosításra és hangtechnikai eszközparkra is. A koncertteremben a közönség egy Yamaha C7X zongora hangját élvezheti.

If you are looking for light but still quality entertainment, if you feel you are committed to jazz or you are about to get the first taste of it, come and join us at the center of jazz life, the Budapest Jazz Club! Besides the impressive palace interior and the exceptional sound quality we also would like to invite you to our friendly jazz café and bistro-style restaurant. You can enjoy the sounds of a Yamaha C7X.



Szervező, lebonyolító:
JazzArt Közcélú Alapítvány
Kiadvány címe:
BJC Programfüzet
2021 június-július
Szerkesztők:
Keleti Kristóf I Zselinszky Zsaklin
I Török Bettina
Grafikai munka:
Tóth Emese

A Budapest Jazz Clubban az alábbi utalványokkal is fizethet:

Ticket Culture & Sport
Széchenyi Pihenő Kártya
Kultúra Erzsébet-utalvány
Erzsébet-utalvány Plusz

Megjelenik kéthavonta 15.000 példányban.

A programváltoztatás jogát fenntartjuk. A kiadványban megjelenő adatok valóságtartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

AKTUÁLIS NYITVATARTÁS /
CURRENT OPENING HOURS:
www.bjc.hu

Jegyértékesítés
Ticket sales

Nyitvatartási napokon 18.00-22.00
(vagy koncertkezdés előtt egy órával)

18.00-22.00 on concert days
(or one hour before the show)

Elérhetőségek
Contact

Cím / *Address:*
1136 Budapest, Hollán Ernő u.
7. 47°30'49.8"N 19°02'59.3"E
Nyitvatartási napokon / *Concert days:*
telefonszám / phone number:
+36 (1) 798 7289 from 10 am / 10.00-től
weboldal / *website:* www.bjc.hu
e-mail: info@bjc.hu

A Budapest Jazz Club főtámogatója az

Fő médiatámogató:

Kiemelt támogatók:

Fő stratégiai partner:

Stratégiai partner:

Kiemelt médiatámogatók:

Kiemelt partnerek:

Partnerek:

Üzemeltető:

jegyár/price: 1800/1400

06.01.

20.30
Ke/Tue

Cseh Péter Quintet

A Cseh Péter Quintet egy 2019 novemberében alakult jazzformáció. Tagjai mindannyian aktív részesesi a hazai jazzéletnek. Közösen létrehozott zenéjük leginkább modern mainstream jazznek aposztrofálható. Műsorukban Péter saját kompozíciói mellett olyan művészek világát próbálják megeleveníteni, mint Pat Metheny, Kurt Rosenwinkel vagy Michael Brecker.

The leader of this young and fantastically gifted crew is the guitarist Péter Cseh who has won prize upon prize in the last two years. He is a holder of the Junior Prima Award and two years running he was the member of the band that won the first prize at the MÜPA Jazz Showcase.

Cseh Péter – gitár, Farkas Zsolt – zongora, Mester Dániel – szaxofon, Miskolczi Márk – nagybőgő, Richter Ambrus – dob

jegyár/price: 1800/1400

06.02.

20.30
Sze/Wed

???

???

jegyár/price: 2000/1600

06.03.

alerant **Jazz Est: SoLaTi**

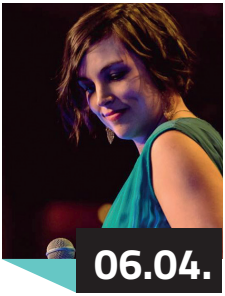
20.30
Csü/Thu

A SoLaTi a Neo Soul, RnB és Hip-Hop stílusjegyeit ötvözi a jazz harmóniakészletével és összetett, előremutató formavilágával. A zenekar Tzumo szerzeményeit szólaltatja meg, de a darabok létrejöttekor jelentős szerep jut a zenésztársaknak és Kriszta szövegírói ambícióinak is.

Solati band combines the characteristics of jazz with Hip-Hop, Neo Soul, and R'n'B. The music is written by pianist Tzumo Árpád, and the author of the lyrics is Kriszta Pocsai, who makes the music whole with her brilliant voice.

Pocsai Kriszta – ének, Tzumo – billentyűs hangszerek, Heilig Tomi – basszusgitár, Toni Snétberger – dob

jegyár/price: 1800/1400



06.04.

Harmónia Jazzműhely: Bencze Alma Quintet - Movie Night

20.30
Pé/Fri

BENCZE ALMA, ez a csodálatos hangú és hatalmas érzéssel daloló énekesnő ismét új zenekarral, sőt új koncepcióval jelentkezik. Témáit ezen a koncerten a filmzene világából meríti, amely legalább olyan közel áll a szívéhez, mint a muzsika. Alma viszonylag későn kezdte a pályafutását. 26 éves korában vette az első énekórát, de a nagyon sikeres kezdet után két gyereket hozott a világra. Tehetségéről mi sem mond el többet, mint hogy a második szülés után demót küldött a legendás londoni 606 Club tulajdonosának, aki rögvest meghívta és bemutatkozása ott tomboló sikert aratott. Alma úi kvintettjében a szaxofonos a roppant sokoldalú MESTER DÁNIEL, aki egyben nagyszerű zeneszerző és hangszerelő is. A zongorista a 606 Clubot szintén megjárt VÖRÖS LÁSZLÓ, aki huga, Vörös Niki nagysikerű kvintettjének, valamint a Szaniszló Richárddal alkotott Red Stones egyik oszlopa. BÖGÖTHY ÁDÁMmal, a Modern Jazz Orchestra zenei horgonyával a bőgőn és KOVÁCS ZSOLTtal a doboknál izgalmas estére számíthatunk.

Singer Alma Bencze was born in 1984 in Budapest, into a family of classical musicians. She took her first professional singing lesson relatively late at the age of 26 but this was a life-changing experience that led to her leaving her job and to her application to and acceptance at the Kodolányi János University's Jazz department within 6 months. Soon she started performing in the clubs of Budapest with different bands and was invited to the Bucharest International Jazz Competition in 2010.

Bencze Alma – ének, Mester Dániel – szaxofon, Vörös László – zongora, Bögöthy Ádám – bőgő, Kovács Zsolt – dob

jegyár/price: 5900

06.05.

19.00
Szo/Sat

Djabe - The Magic Stag - lemezbemutató koncert

A Djabe a magyarországi zenekarok közül egyedülálló módon 4 éven belül már az ötödik lemezét jelenteti meg Angliában. Ezúttal nem Djabe & Steve Hackett név alatt adja ki az albumot az egész világon ismert Cherry Red Records, hanem az előadó kizárólag a Djabe. Ezzel óriási lépést tett előre az őt megillető pozíció kivívására a nemzetközi zenei életben.
A fentiek nem jelentik azt, hogy Steve ne szerepelne az albumon, hiszen a lemez koncepciója és a címadó dal szövege neki és feleségének köszönhető. A Hackett házaspárt és alkotó párost Égerházi Imre: Magyar mondák, legendák című festménye ihlette a The Magic Stag megírására. Ezzel el is indítottál egy határozott úton a Djabe zenei és kreatív arculatáért felelős alkotókat. Barabás Tamás és Égerházi Attila elhatározták, hogy a magyar népzenei kincs minél több elemét beépítik a címadó Csodaszarvas szerzeménybe, és törekednek a világzenei elemek felhasználására a többi kompozíció esetében is. Az albumot pedig a 2003-ban nemzetközileg is nagyon sikeres Táncolnak a kazlak mintájára, Égerházi Imre festményeinek koncepciójára, az alkotások „megzenésítésére" építik. Az életmű alapos áttanulmányozása után teljes egyetértésben választották ki az albumban szereplő további festményeket, melyekhez az egyes szerzemények köthetők.
A lemez 11 kompozíciót tartalmaz, melyből 9 zenéjét Barabás Tamás szerezte, egyet pedig közösen Égerházi Attilával. Az album záró darabja, az Uncertain Time pedig Égerházi szerzeménye. Az alkotók között ott találjuk Pély Barnát is, aki a másik énekes dal, a Down By The Lakeside szövegét jegyzi. A dupla vinyl kiadás egy 12-ik kompozíciót is tartalmaz Sári's Dream címmel, mely Égerházi, Barabás, Hackett szerzemény.
A felvételek ötvözik a progresszív rock, a jazz, a világzene és a magyar népzene elemeit. Külön izgalmas, hogy a brit rock történet egyik legnagyobb alakja, a Genesis egykori gitárosa találta ki a koncepciót és tisztelgett a magyar monda kincs előtt. Sok kritikus szerint ez a Djabe legjobb, de mindenképpen az egyik legjobb albuma.

Unique for a Hungarian band, Djabe will release their fifth album in England within 4 years. Yet, this time the album will not be released, by the world-famous Cherry Red Records, under the name Djabe & Steve Hackett: the performer is exclusively Djabe, a tremendous progress for the band gaining its rightful place in the international music scene. The above does not mean that Steve isn't featured on the album, as its concept and the lyrics of the title song are due to him and his wife. The creative Hackett couple was inspired by the painting Imre Égerházi: Hungarian myths and legends to write The Magic Stag.

Barabás Tamás – basszusgitár, Égerházi Attila – gitár, ütőhangszerek, Nagy János – billentyűk, Koós-Hutás Áron – trombita, szárnykürt, Kaszás Péter – dob, vokál

jegy.hu

jegyár/price: INGYENES

06.07.

Harmónia Jazzműhely: Jazz Csillagvizsgáló - zenekarok

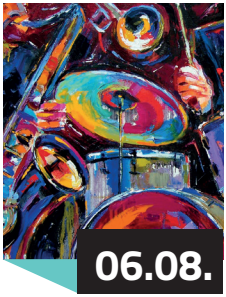
19.00
Hé/Mon

A Harmónia Jazzműhely a Budapest Jazz Clubban 2021. június 7-én kedden és 8-án szerdán tartja a harmadik idei Jazz Csillagvizsgálót, a legfiatalabb együttesek kivételesen kétnapos tehetségbörzéjét. A hétfői napon összesen négy zenekar mutatkozik be:

Hász Eszter Quartet, Castagno Claudia & Oláh Vilmos Duo, Ilonczai Ábris Quartet, Sárközi Edina Quartet

These young musicians were recommended by their teachers at the Bartók Béla Conservatory. Let the public be the talent spotter.

jegyár/price: INGYENES



06.08.

Harmónia Jazzműhely: Jazz Csillagvizsgáló - zenekarok

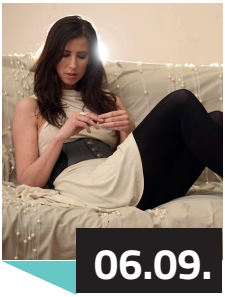
19.00
Ke/Tue

Harmónia Jazzműhely a Budapest Jazz Clubban 2021. június 7-én kedden és 8-án szerdán tartja a harmadik idei Jazz Csillagvizsgálót, a legfiatalabb együttesek kivételesen kétnapos tehetségbörzéjét. A keddi napon összesen négy zenekar mutatkozik be:

Dömök Réka Quintet, Herendi Botond & Veréb Patrik Duo, Parragi Rebeka Quintet, Veréb Patrik Quartet

These young musicians were recommended by their teachers at the Bartók Béla Conservatory. Let the public be the talent spotter.

jegyár/price:2000/1600



06.09.

A BudaTeher bemutatja: Gereben Zita Quintet

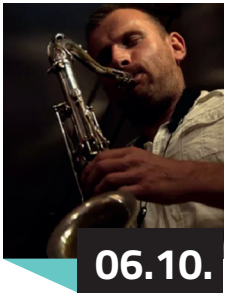
20.30
Sze/Wed

Zita dalainak sokszínűsége egységes stílust tükröz, amely kifinomultan elegyedik az énekesnőre jellemző sajátos dallamvilággal és védjegyévé vált füstös hangszínével.

Gereben Zita's velvety voice and personal onstage presence ensure an unforgettable evening. She has recently released her new album, which is a tasteful combinaion of electronic dance, jazz, R'n'B, and funk.

Gereben Zita – ének, Bécsy Bence – gitár, Horváth „Tojás" Gábor – zongora, Bartók Vince – basszusgitár, Gálfi Attila – dob

jegyár/price:1800/1400



06.10.

Double Weisz Quartet

20.30
Csü/Thu

A zenekar műsora többnyire saját, leginkább Borkó Attila és Weisz János szerzeményeiből áll, bár esetükben a hangszerelés csapatmunka, mely magas zenei igényességgel és kiváló technikai megoldásokkal társul. A kompozíciókban gyakran visszaköszön a kisérletező szellem, a modern irányzatok néhol könnyed, néhol szerethetően groteszk látásmódja.

Weisz Gábor – szaxofon, Weisz János – zongora, Boros Attila – basszusgitár, Szegő Dávid – dob

jegyár/price:2400/2000

06.11.

Harmónia Jazzműhely: Luiza Zan, Gyárfás István & Sárik Péter Trio

20.30
Pé/Fri

A román Luiza Zan nem csak a mi Kelet-Közép-Európánk, de egész Európa egyik legérdekesebb, legeredetibb jazz énekesnője. Luiza a jazz, a funk, a rhythm&blues, a hip hop, valamint a bossa nova vonzó egyéni ötvözetét produkálja. 2004-ben különdíjat kapott a Montreux-i Jazz Fesztivál énekes versenyén, a rákövetkező évben pedig második helyezést ért el. Hatalmas sikerrel lépett fel a BJC londoni testvér klubjában, a legendás 606-ban. Évente pedig nálunk, a BJC-ben őrül meg érte a közönség.
Két élvonalbeli magyar zenész, a gitáros Gyárfás István és a zongorista Sárik Péter egyre gyakrabban játszik Luizával, olyannyira, hogy közös albumot IS készítettek Gyárfás István és a Sárik Péter Trió részvételével. Az utóbbi kiváló formáció másik két tagja a basszusgitáros Fonay Tibor és a dobos Gálfi Attila. Vétek lenne elmulasztani ezt a kiugróan tehetséges énekesnőt és nagyszerű társait.

Romanian songstress Luiza Zan is one of the most interesting and original jazz singers not just in this Central-East European region but in the whole of Europe.

Luiza Zan – ének, Gyárfás István – gitár, Sárik Péter – zongora, Fonay Tibor – bőgő, basszusgitár, Gálfi Attila – dob

jegyár/price: 2500

06.12.

Musicalkoktél Jazzel fűszerezve

20.00
Szo/Sat

A Kolimusical Színpad 2008-ban alakult az azóta már megszűnt Terézvárosi Kollégiumban, ahol a közeli Bartók Konzi diákjai éltek. A társulat az elmúlt években számos fiatalt kinevelt, akik az ország több nagyobb színházában elismert művészként bizonyítják tehetségüket. A csapat állandó játszóhelyéül szolgáló Eötvös10 Közösségi és Kulturális Színtér mellett, több vidéki városban is számos sikeres előadást tudhat maga mögött.
A 2008 óta 13 bemutató, és közel 200 előadás után, ezúttal egy musicalgálát ad elő némi jazzel fűszerezve a társulat.

jegyár/price:1800/1400

DOBMÁNIA DOBVERSENY DÖNTŐ & GERENDÁS DANI EXKLUZÍV WORKSHOP

15.00
Vas/Sun

A 2021-es XII. DobMánia Tábor dobversenyének döntőjében 11 kiváló fiatal dobos méretteti meg magát. A szakmai nap 2021. június 13-án, 15.00-tól kezdődik a dobverseny döntőjével, majd Gerendás Dani exkluzív workshop-jával folytatódik. A zsűri elnöke Martonosi György. Ezen az igen ütős napon 18 év felett kizárólag személyi igazolvány és védettségi igazolvány felmutatásával lehet részt venni.

A Döntősök: Borbély Bence Regő, Bőze Benedek, Donát Ádám, Drócsa Botond, Göttli István, Grőzli András, Gubicza Péter, Krizsán Márk, Mohácsi Benjamin, Szin Dorina, Rosenberger Ákos

jegyár/price:1800/1400

Pastell Contemporro

20.30
Ke/Tue

A Pastell Contemporro-t Weisz János zongorista és Borkó Attila szaxofonos alapîtotta. Zenéjükben felfedezhetõk a kortárs-, illetve a népzenére épülõ bartóki hangzásvilág elemei, de az amerikai fúziós és mainstream jazzre jellemző motívumok is.

The band's style is mainly characterized by traditional swing, but contemporary music.

Borkó Attila – szaxofon, Weisz János – zongora, Eged Márton – basszusgitár, Csendes Csaba – dob

jegyár/price:2000/1600

fidelio Jazz Est: Random Szerda

Barabás Lőrinc legutóbb megjelent Algorhythms című szólólemeze óta is aktívan írja az új szerzeményeket. Az új daloknál az eddigi hangzás mellé most a dominánsabb akusztikus zongora is párosul. A loopolásra épülő zene meditatív hatása mellett különböző hangeffektusok, hangminták és a trombita szokatlan zajai, a nyolcvanas éveket idéző szintetizátorhangok mind markáns zenei élménnyé állnak össze. Az eddig meg nem jelentetett művek adják a koncert gerincét, amelyek mellett egy pár régebbi szerzemény és a Lőrincre jellemző szabad improvizációs futamok is hallhatók lesznek majd.

Trumpet player and producer, Barabás Lőrinc is a pioneer of the improvisational music scene in Budapest. Over the past decade his club events and bands provided fertile ground for kindred spirits experimenting at the crossroads of jazz and electronica. He gained wider international recognition at events such as the Montreaux Jazz Festival, iTunes Festival in London and also shared stage with the Thievery Corporation, Bonobo and Erik Truffaz.

jegyár/price: 2700/2300

06.17.

Voice & Guitar: Micheller Myrtill & Pintér Tibor Duo

20.30
Csü/Thu

Micheller Myrtill és Pintér Tibor 2005-ben alapították meg duójukat és azóta már négy CD és koncert DVD-jük is megjelent. Kettejük több mint tíz éve sikeres duója havi rendszerességgel lép fel a BJC-ben. Műsorukat elsősorban jazz standardek, örökzöldek és popdalok jazzes feldolgozásai alkotják. Bravúros és improvizatív előadásuk különleges koncertélményt nyújt.

The amusing way they perform evergreens and standards attracts a huge audience every month, and has a large number of frequenters. Myrtill is currently one of Hungary's top and busiest vocalists, contributing to over 40 albums.

Micheller Myrtill – ének, Pintér Tibor – gitár

jegyár/price: 2000/1600

06.18.

A GloneT bemutatja: Pankastic!

20.30
Pé/Fri

A Pankastic! létrejöttekor a zenekar szeme előtt egy igényes és új popzenei stílus megalkotása lebegett: régi sztenderdek és örökzöldek átültetése akusztikus hangszerekkel a francia manouche swing világába, megfűszerezve mindezt a cimbalom egyedi hangszínével. Elképzelésükből megszületett egy sajátos, új műfaj: a django-pop.

The band plays traditional manouche-swing with a special hungarian instrument called the dulcimer.

Pálmai Panna – ének, Lisztes Jenő – cimbalom, Ladányi Gábor – gitár, Orbán György – nagybőgő, Serei Dániel – dobok

jegyár/price: 2200/1800

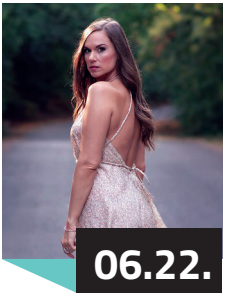
20.30
Szo/Sat

Szakcsi & Ragály & Hidász Hammond Trio

A trió nem szokványos felállásban lép fel a BJC színpadán, hiszen a Hammond-orgona/Rhodes/dob formáció ritka a jazz zenekarok palettáján. További érdekessége a formációnak, hogy Regály György az LFZE Jazztanszakának tanára 1987-ben diplomázott Szakcsi Lakatos Bélánál, és azóta nem zenéltek együtt. A trió harmadik tagja Hidász Tamás az új jazz generációt képviseli. Hármójuk közös játékában ötvöződnek a jazz, a hip-hop, a nu-jazz, és a drum'n bass elemek miközben standardokat és saját kompozíciókat is megszólaltatnak.

Szakcsi Lakatos Béla – billentyűk, Ragály György – billentyűk, Hidász Tamás – dob

jegyár/price: 2000/1600



Az avm conference technology bemutatja: Hajdu Klára és tanítványai

19.00
Ke/Tue

Hajdu Klára a hazai jazz élet kiemelkedő énekes-dalszerzője és tanára. Saját quartetjét 10 éve alapította. Eddig két lemezük jelent meg, melyeket mind a szakma, mind a közönség rajongó elismeréssel fogadott. "Plays Standards" c. albumukat "Az év hazai jazz albuma" kategóriában Fonogram-díjra jelölték 2017-ben. Ezen a különleges estén tanítványaival lép színpadra.

Hajdu Klára is a key person in Hungarian jazz. Her group is 10 years old. She is also a loved music teacher, and will perform with her students this evening.

jegyár/price:2000/1600

06.23.

YAMAHA Jazz Night: Révész Richárd Latin Trio

20.30
Sze/Wed

A dallamos, friss latin jazzt játszó zenekar a hazai jazzélet ismert művészeinek formációja. Repertoárjuk saját szerzeményekre és az afro-cuban zene egy-egy darabjának feldolgozására épül, amelyet a zongorista és egyben a zenekar névadója, Révész Richárd jegyez.

Richárd Révész is one of the most talented pianist of this country. With his band he plays real jazzy latin vibes.

Révész Richárd – zongora, Fonay Tibor – bőgő, Czibere József – ütőhangszerek

jegyár/price:2500/1800

06.24.

Az ecool GROUP bemutatja: Budapest Jazz Orchestra

20.30
Csü/Thu

Az 1998-ban alakult Budapest Jazz Orchestra igazán nagy áttörést jelentett a hazai jazzélet számára, hiszen létrejött Magyarország első, professzionális big bandje, mely hangzásával a 20-as évek Amerikáját idézte. A BJO kiváló munkásságának bizonyítéka az elmúlt több mint tizenöt év, mely idő alatt számos koncert, hazai és nemzetközi elismerés, illetve megszámlálhatatlan külföldi előadó, köztük jó néhány világsztár, színesítette a zenekar eddigi történetét.

BJO believes in the importance of making the music available to the jazz-loving audience, to show them how it has changed and evolved in the past decades, and to introduce them to the various performers who are considered as milestones in this style of music.

jegyár/price:1800/1400

06.25.

Zádor & Kováts Duo

20.30
Pé/Fri

Az összeszokott duó szerzeményei alapvetően a jazzből táplálkoznak, amelyekben ugyanúgy teret kapnak a megkomponált gondolatok, mint a spontán, már-már szabadzenét idéző instrumentális zenei gondolatmenetek.

The repertoire of the duo is made up of composed music as well as playing and improvising.

Zádor Oszkár – zongora, Kováts Zoltán – bőgő

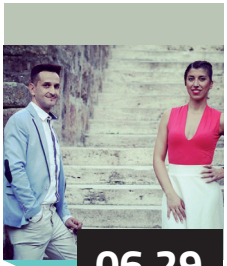
jegyár/price:1800/1400

FÓRUM FESZTIVÁL

06.26.

20.30
Szo/Sat

jegyár/price:1800/1400



06.29.

alerant Jazz Est: Lilienn & Kónyai Tibor Quartet

20.30
Ke/Tue

Lilienn és Kónyai Tibor repertoárjában a saját szerzeményeken kívül, jazz standardek és coverek szólalnak meg, egészen a 20- as évektől napjaink ismert dalainak feldolgozásaiban. Legutóbb Los Angelesben arattak hangos sikert, ahol egy egész estés szilveszteri koncertet adtak.

The repertoire of the quartet consists of French, Spanish, Portuguese and Italian masterpieces, own compositions, elegant jazz evergreens as well as fiery Latin tunes.

Lilienn – ének, Kónyai Tibor – zongora, Hegyi Zoltán – bőgő, Kalmár Zoltán – dob

jegyár/price:1800/1400

06.30.

A Contum bemutatja: Margó

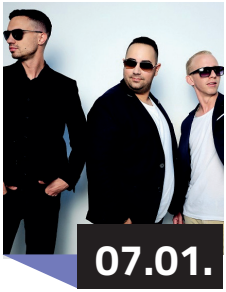
20.30
Sze/Wed

A zenekart Jéger Dorottya és Bihari Márton alapította. Stílusuk főként a jazzből táplálkozik, de fellelhető zenéjükben a modern soul, R'n'B és popzene is. Repertoárjukban egyszerű üzeneteket közvetítenek több rétegű zenei világgal, melynek szerves részét képezi a kísérletezés és az improvizáció.

Based on jazz, their music spreads its style to modern soul, R'n'B, and pop music. Their performance is experimental and colorful.

Jéger Dorottya – ének, Bihari Márton – gitár, Birinyi Márk – billentyűk, Bartók Vince – basszusgitár, Klausz Ádám – dob

jegyár/price:1800/1400



07.01.

Rafael Mario Trio

20.30
Csü/Thu

A Junior Prima Díjas Rafael Mário triójának 2017 végén jelent meg My Hope című első lemeze a Hunnia Records kiadásában. A zenekarvezető elmondása szerint az életben megélt pozitív és negatív energiák és élethelyzetek ihlettek, s azok mondanivalóját a tagok érzelemdús improvizációval teszik még átélhetőbbé.

The trio is well-known from the jam sessions at BJC. Their music is one-of-a-kind in Hungary.

Rafael Mário – zongora, billentyűk, Bartók Vince – basszusgitár, Hidász Tamás – dob

jegyár/price: INGYENES

07.01.

BJC Cafe Jam:

22.30
Csü/Thu

???

jegyár/price:2000/1600

07.02.

alerant **Jazz Est: Halper Quintet**

20.30
Pé/Fri

A Jimi Hendrix életművét itthon leghitelesebben interpretáló jazz-tudós gitáros, Halper László néhány hónappal ezelőtt gyerekkori emlékei által inspirált lemezét mutatta be nagy sikerrel. Ezen az estén elsősorban erről az albumról szemezgetnek zenésztársaival.

The musician who interpretes Jimi Hendrix's music most genuinely in Hungary will introduce his new album this night.

Halper László – gitár, Kollmann Gábor – szaxofon, Fekete István – trombita, Kosztyu Zsolt – basszusgitár, Sramkó János – dob

jegyár/price: INGYENES

07.02.

Free BJC Jam Session:

22.30
Pé/Fri

???

jegyár/price:2000/1600

07.03.

A BudaTeher bemutatja: Oláh Kálmán szóló zongoraest

20.30
Szo/Sat

???

jegyár/price: INGYENES

07.03.

Free BJC Jam Session:

22.30
Szo/Sat

???

jegyár/price:1800/1400

07.06.

LFZE buli??????

20.30
Ke/Tue

A szemeszter végi zenekari bemutató vizsgakoncerteken a Jazz Tanszék zenekari gyakorlat óráján részt vevő együttesek lépnek fel. Húszperces koncerteken mutatnak be egyfajta ös - szegzést az elmúlt félév munkájából, melyen az ajánlott darabok mellett szabadon választott és saját darabokat, stílusgyakorlatokat is előadnak.

Students of the Music Academy will perform 20-20 minutes in groups that they have been practising in at school.

jegyár/price:2000/1600

07.07.

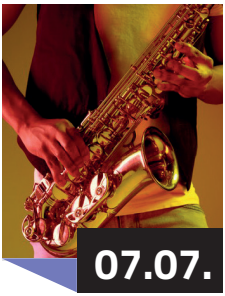
LFZE buli??????

20.30
Sze/Wed

A szemeszter végi zenekari bemutató vizsgakoncerteken a Jazz Tanszék zenekari gyakorlat óráján részt vevő együttesek lépnek fel. Húszperces koncerteken mutatnak be egyfajta ös - szegzést az elmúlt félév munkájából, melyen az ajánlott darabok mellett szabadon választott és saját darabokat, stílusgyakorlatokat is előadnak.

Students of the Music Academy will perform 20-20 minutes in groups that they have been practising in at school.

jegyár/price: INGYENES



07.07.

Wednesday Open Jam:

22.30
Sze/Wed

???